

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 21 Советского района Волгограда»

**УТВЕРЖДЕНО**

на педагогическом совете  
МОУ Детского сада № 21  
№ 3 от 26.08.2020г.

**УТВЕРЖАЮ**

Заведующий МОУ Детским садом № 21

Н.В.Соколовская



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Образовательной деятельности

Второй младшей группы №3

на 2020-2021 учебный год

(разработана в соответствии с ФГОС ДО и ООП ДОО)

Авторы-составители:

Воспитатели:

Степанова М.Е.

Просвинова М.С.

2020

## Содержание рабочей программы

|   |    |
|---|----|
| 1.Пояснительная записка _____   | 4  |
| 2.Учебный план _____  | 6  |
| 3.Режим организации образовательной деятельности _____                            | 9  |
| 4.Комплексно- тематическое планирование на год _____                              | 16 |
| 5.Система мониторинга _____   | 21 |
| 6.Взаимодействие со специалистами ДОО _____                                       | 24 |
| 7.Описание программно- методического, материально- технического обеспечения _____ | 47 |
| 8.Список методической литературы _____  | 50 |

## 1. Пояснительная записка

### **Рабочая программа разработана в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО и в соответствии с ООП.**

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 21 Советского района Волгограда» во второй младшей группе № 3

#### **Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ.
2. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
3. СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
4. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
5. Устав ДОУ.
6. Основная образовательная программа ДОО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса второй младшей группы № 3 МОУ Детского сада № 21 Советского района Волгограда.

Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по

основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Группа № 3 функционирует по адресу: ул. им. Богданова, д. 3а

Вторая младшая группа- 26 детей:

14 мальчиков, 12 девочек

Группу посещают 0 ребенка с инвалидностью.

По решению федеральных государственных учреждений медико- социальной экспертизы дети не нуждаются в индивидуальном образовательном маршруте дошкольного образовательного учреждения, т.к. в индивидуальной программе реабилитации и абилитации- инвалида не прописаны мероприятия психолого- педагогической реабилитации и абилитации.

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов— индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Основные направления взаимодействия с семьей:**

- взаимоформирование;
- непрерывное образование воспитывающих взрослых;
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Взаимодействие осуществляется в соответствии с перспективным планом работы с родителями.

**2. Учебный план**

| Виды деятельности                               | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
|---|---------------------|--------------------|------------------|
| Физкультура                                     | 3(15 мин.)          | 12                 | 108              |
| Лепка   | 0,5 (15 мин.)       | 2                  | 18               |
| Аппликация                                      | 0,5 (15 мин.)       | 2                  | 18               |
| Рисование                                       | 1 (15 мин.)         | 4                  | 36               |
| Ознакомление с окружающим миром                 | 1 (15 мин.)         | 4                  | 36               |
| Развитие речи и подготовка к обучению и грамоте | 1 (15 мин.)         | 4                  | 36               |
| Музыка  | 2 (15 мин.)         | 8                  | 72               |
| ФЭМП  | 1 (15 мин.)         | 4                  | 36               |

## ***Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей в соответствии с ФГОС***

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Постепенно формировать образ Я. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами. Развивать диалогическую форму речи. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции. Учить располагать изображения по всему листу. Формировать интерес к лепке. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить аккуратно пользоваться клеем. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной

деятельности. Организовывать игры с правилами. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### 3.Режим организации образовательной деятельности

#### Организация жизни и воспитания детей

Режим работы второй младшей группы № 3 МОУ Детского сада № 21:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

**Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 3 – 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми воспитатели проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непрерывная образовательная деятельность.**

Организованная образовательная деятельность (ООД) начинается с 9.00 часов, продолжительность НОД во 2-й младшей группе до 15 минут в соответствии с СанПиН и условиями реализации Программы.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности *для детей 4-го года жизни* - не более 15 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывной образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет в младшей группе - 15 мин.

Объем двигательной активности воспитанников 3 лет предусмотрен в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- **Летом.** В летний период непрерывной образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения.



Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей** включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

#### **Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня второй младшей группы № 3 МОУ Детского сада № 21 организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### **Режим дня второй младшей группы № 3 на 2020- 2021 г.**

**(холодный период)**

| Время        | Режимные моменты  |
|--------------|---|
| 07.00- 08.00 | Приём, осмотр, игры, дежурство  |
| 08.00- 08.05 | Ежедневная утренняя гимнастика  |
| 08.05- 08.55 | Подготовка к завтраку, КГМ (культурно-гигиенические мероприятия) завтрак самостоятельная деятельность |
| 08.55- 09.00 | Подготовка к НОД  |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| 09.00- 09.15<br>9.25 – 9.40   | Непрерывная образовательная деятельность,<br>КГМ             |
| 09.40- 10.25                  | Игры, самостоятельная деятельность детей                     |
| 10.25- 10.35                  | Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак               |
| 10.35- 11.45                  | Подготовка к прогулке, прогулка (игры,<br>наблюдения, труд)  |
| 11.45- 12.00                  | Возвращение с прогулки, КГМ                                  |
| 12.00- 12.20                  | Подготовка к обеду, обед.                                    |
| 12.20- 12.30<br>12.30 – 15.00 | Подготовка ко сну.<br>Дневной сон.                           |
| 15.00- 15.25                  | Постепенный подъем, воздушные и водные<br>процедуры          |
| 15.25- 16.00                  | Самостоятельная деятельность, игры, трудовая<br>деятельность |
| 16.00- 16.30                  | Подготовка к уплотнённому полднику и<br>уплотнённый полдник  |
| 16.30- 18.45                  | Подготовка к прогулке, прогулка                              |
| 18.45 – 19.00                 | Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой               |

### Режим дня

#### Режим дня второй младшей группы № 3 на 2020- 2021 г. (тёплый период)

| Время               | Режимные моменты  |
|---------------------|---|
| 07.00-07.55         | Приём, осмотр, игры, дежурство  |
| 07.55-08.00         | Ежедневная утренняя гимнастика  |
| 08.00-09.00         | Подготовка к завтраку, КГМ (культурно-<br>гигиенические мероприятия) завтрак                              |
| 09.09-10.00         | Самостоятельная деятельность на воздухе   |
| Согласно расписанию | Непрерывная образовательная деятельность (НОД)  |
| 10.00-10.15         | Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак  |
| 10.15-11.50         | Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры,<br>труд, экспериментирование, общение по<br>интересам) |
| 11.50-12.00         | Возвращение с прогулки, КГМ (культурно-<br>гигиенические мероприятия)                                     |
| 12.00-12.30         | Подготовка к обеду, обед  |
| 12.30-12.45         | Подготовка ко сну   |
| 12.45- 15.00        | Дневной сон   |

|             |  |
|-------------|--|
| 15.00-15.15 | Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры                     |
| 15.15-16.00 | Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы |
| 16.00-16.20 | Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник.             |
| 16.20-18.45 | Подготовка к прогулке, прогулка                                      |
| 18.45-19.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой                       |
| До 19.00    | Уход домой   |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности  
на летний период 2021 года  
второй младшей группы № 3**

| № п/п | День недели | Непрерывная образовательная деятельность                        | Время       |
|-------|-------------|---|-------------|
| 1.    | Понедельник | 1. Двигательная деятельность (физкультура) –на открытом воздухе | 11.00-11.15 |
| 2     | Вторник     | 1. Музыкальная деятельность (музыка)                            | 9.00 – 9.15 |
| 3     | Среда       | 1. Двигательная деятельность (физкультура)-в группе             | 9.30- 9.45  |
| 4     | Четверг     | 1. Музыкальная деятельность (музыка)                            | 9.00 – 9.15 |
| 5     | Пятница     | 1. Двигательная деятельность (физкультура)- в группе            | 9.25- 9.40  |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности  
второй младшей группы № 3**

| № п/п | День недели | Непрерывная образовательная деятельность  | Время                      |
|-------|-------------|---|----------------------------|
| 1.    | Понедельник | 1.Музыкальная деятельность (музыка в группе)<br><br>2.Познавательльно-исследовательская деятельность<br>(ознакомление с окружающим миром)<br>1 неделя месяца- ПДД<br>2 неделя- социальный мир<br>3 неделя- ознакомление с природой,<br>4 неделя- предметный мир | 9.00-9.15<br><br>9.30-9.45 |

|   |         |  |                             |
|---|---------|--|-----------------------------|
| 2 | Вторник | 1. Коммуникативная деятельность (развитие речи)<br>2. Двигательная деятельность (физкультура) – на воздухе               | 9.00 – 9.15<br>11.00-11.15  |
| 3 | Среда   | 1. Музыкальная деятельность (музыка) - в зале<br>2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)                  | 9.00 – 9.15<br>9.30- 9.45   |
| 4 | Четверг | 1. Двигательная деятельность (физкультура)- в группе<br>2. Изобразительная деятельность (лепка чередуется с аппликацией) | 9.20 – 9.35<br>9.45 – 10.00 |
| 5 | Пятница | 1. Изобразительная деятельность (рисование)<br>2. Двигательная деятельность (физкультура) – в группе                     | 9.00 – 9.15<br>9.25- 9.40   |

### Здоровьесберегающая модель второй младшей группы № 3

|    |                                   |   |   |
|----|-----------------------------------|---|---|
| 1. | Обеспечение здорового ритма жизни | -шадящий режим (адаптационный период)<br>-гибкий режим<br>-организация микроклимата и стиля жизни группы  | Ежедневно выполняют воспитатели группы:   |
| 2. | Физические упражнения             | -утренняя гимнастика (ежедневно 6-10 мин)<br>-физкультурно-оздоровительная ООД 3 раза в неделю<br>-подвижные и динамичные игры<br>-динамичные паузы на ООД<br>-спортивные игры<br>-физминутки<br>-индивидуальная работа по развитию основных движений<br>-самостоятельная двигательная деятельность детей | Согласно графика инструктора по физическому воспитанию<br><br>Проводятся ежедневно под руководством воспитателей: |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 3.  | Гигиенические и водные процедуры                | -умывание<br>-мытьё рук<br>-игры с водой<br>-обеспечение чистоты группы   | Ежедневно под руководством воспитателей:  |
| 4.  | Световоздушные ванны                            | -проветривание помещений<br>-обеспечение температурного режима и чистоты воздуха<br>-прогулки на свежем воздухе                                       | Ежедневно под руководством воспитателей:  |
| 5.  | Активный отдых                                  | -физкультурные развлечения (ежемесячно)<br>-игры-забавы (еженедельно)<br>-дни здоровья (ежемесячно)   | Проводятся под руководством физкультурного руководителя и воспитателей:           |
| 6.  | Свето и цветотерапия                            | -обеспечение светового режима<br>-цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса   | Ежедневно согласно СанПин   |
| 7.  | Музтерапия                                      | -музыкальная ООД<br>-музыкальное сопровождение режимных моментов<br>-музоформление фона ООД<br>-музтеатральная деятельность                           | Под руководством музыкального руководителя.<br><br>Под руководством воспитателей: |
| 8.  | Аутотренинг и психогимнастика                   | -расслабляющие тренинговые упражнения   | Под руководством воспитателей.  |
| 9.  | Закаливание с учётом состояния здоровья ребёнка | -ходьба по «дорожкам здоровья»<br>-воздушные ванны и босоножье<br>-тщательное соблюдение режима закаливания, введение и соблюдение режимов медотводов | Ежедневно под руководством воспитателей и мед. работника.                         |
| 10. | Инновационные здоровьесберегающие технологии    | - пальчиковая гимнастика;<br>- дыхательная гимнастика;<br>- динамическая гимнастика;<br>- утренняя гимнастика;<br>- физминутки.                       | Под руководством воспитателей:<br><br>.   |

|     |   |  |   |
|-----|---|--|---|
| 11. | Пропаганда ЗОЖ  | -чтение художественной литературы, беседы, игры по валеологии<br>-образовательная деятельность (ОБЖ)     | Под руководством воспитателей:  |
| 12. | Профилактика заболеваемости   | -ароматизация помещений  | Ежегодно в период обострения болезней(осень-зима) и для профилактики массового заболевания детей группы под контролем воспитателей. |
| 13. | Совместная физкультурно-оздоровительная работа дошкольного учреждения и семьи | -участие родителей в физкультурно-оздоровительных праздниках и развлечениях<br>-создание газет, журналов | Ежегодно, согласно плана физ. руководителя при участии воспитателей:  |

Использованная литература: Картушина М.Ю. Зелёный огонёк здоровья: Программа оздоровления дошкольников. - М.: Сфера, 2009. -208 с.

### *Режим двигательной активности*

| Формы работы                                     | Виды занятий  | Количество и длительность занятий (в мин.)               |
|--|---|--|
| Физкультурные занятия                            | а) в помещении  | 2 раза в неделю 15–20                                    |
|  | б) на улице   | 1 раз в неделю 15–20                                     |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей)               | Ежедневно 5–6  |
|  | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20                 |
|  | в) физкультминутки (в середине статического занятия)    | 3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых                                   | а) физкультурный досуг                                  | 1 раз в месяц 20   |

|   |   |                 |
|---|---|-----------------|
|   | б) физкультурный праздник   | -               |
|   | в) день здоровья  | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно       |
|   | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры                                    | Ежедневно       |

#### 4. Комплексно-тематическое планирование на год

##### *Комплексно-тематическое планирование по образовательной деятельности*

| Тема  | Развернутое содержание работы   | Период                  | Итоговые мероприятия  |
|---|---|-------------------------|---|
| До свидания, лето, здравствуй, детский сад! | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | 26 августа — 6 сентября | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах). |
| Осень                                       | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к   | 9-27 сентября           | Праздник «Осень». Выставка детского творчества.   |

|                           |   |                       |  |
|---------------------------|---|-----------------------|--|
|                           | <p>природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>   |                       |  |
| Мой дом, мой город        | <p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами,</p> <p>Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p> | 30.09-18 октября      | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.                             |
| Я и моя семья             | <p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.</p>                              | 21 октября — 1 ноября | <p>Открытый день здоровья.</p> <p>Спортивное развлечение.</p>                    |
| Мониторинг                |   | 4-15 ноября           | Заполнение персональных карт развития детей.                                     |
| Эти удивительные животные | <p>Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных и птицах, месте их жительства (домашние - дикие). Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание. Развивать творческие и</p>   | 18-29 ноября          | <p>Выставка детских работ</p> <p>Развлечение «В гостях у бабушки Варварушки»</p> |



|                          |   |                      |  |
|--------------------------|---|----------------------|--|
|                          | <p>конструктивные способности детей.<br/>Формировать элементарные математические представления.</p>   |                      |  |
| Новогодний праздник      | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>   | 2 - 31 декабря       | Новогодний утренник.   |
| Зима                     | <p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой, формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> | 14-31 января         | <p>Праздник «Зима»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>  |
| Я вырасту здоровым       | <p>Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.</p>  | 3 -14 февраля        | Неделя здоровья  |
| День Защитника Отечества | <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>  | 17-20 февраля        | <p>Тематическое занятие, посвященное Дню защитников Отечества.</p> <p>Фотогалерея «Вот такие наши папы!»</p> |
| 8 марта                  | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно</p>  | 24 февраля — 7 марта | <p>Праздник «8 Марта».</p> <p>Выставка</p>   |

|                              |   |                   |   |
|------------------------------|---|-------------------|---|
|                              | исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.  |                   | детского творчества.  |
| Человек и мир вещей          | Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.   | 11-21 марта       | Оформление уголка «Ряженья»   |
| Весна                        | Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).<br><br>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). | 24марта-11 апреля | Праздник «Весна». Выставка детского творчества.                                   |
| Народная культура и традиции | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.<br><br>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.  | 14-30 апреля      | Театрализованное представление «Бабушка-Загадушка». Выставка детского творчества. |
| Мониторинг                   |   | 5 – 16 мая        | Заполнение персональных карт развития детей                                       |
| Лето                         | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).<br><br>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать  | 19-30 мая         | Праздник «Лето»   |

|   |   |                     |  |
|---|---|---------------------|--|
|   | исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. |                     |  |
| В летний период детский сад работает в оздоровительном режиме |   | 1 июня — 20 августа |  |

## 5. Система мониторинга

### *Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы*

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Система оценки результатов освоения Программы: реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики: – «Карты достижений ребенка в общем развитии», позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе различных видов детской деятельности (коммуникативная, познавательная, игровая, проектная, художественная, физическое развитие).

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной Программы и организацию образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной Программы. В процессе мониторинга образовательного процесса определяется уровень овладения ребенком необходимыми умениями и навыками по всем образовательным областям. Мониторинг детского развития осуществляется посредством следующих методов: беседа, опрос, дидактические игры, анализ продуктивной деятельности, наблюдение, создание диагностических ситуаций.

Оценка достижения детей осуществляется с помощью пособия «Мониторинг качества освоения программы» Ю.А.Афонькиной (издательство «Учитель», 2016).

Периодичность мониторинга образовательного процесса: два раза в год (сентябрь, май).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Мониторинговые показатели

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой).
5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой).
6. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представ, о социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой).
7. Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Владение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).
4. Восприятие музыки.
5. Восприятие художественной литературы, фольклора.
6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой).
2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой).

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.
4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений.
5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).
- 4.1. Организация системы со специалистами ДОО в условиях реализации ФГОС.

Анализируя итоги проведенного мониторинга, можно сделать вывод, что в группе у 31% детей низкий уровень активной речи. Дети имеют много трудностей в произношении звуков, речь достаточно непонятна; при выполнении звукоподражательных упражнений допускают ошибки.

Особое внимание уделить реализации образовательных областей «Речевое развитие» и «Познавательное развитие».

## 6. Взаимодействие со специалистами ДОО

### Организация системы взаимодействия с музыкальным руководителем

#### Циклограмма индивидуального взаимодействия воспитателя младшей группы с музыкальным руководителем

| Дни недели  | Музыкальные занятия | Музыкальные развлечения | Консультации для воспитателя                 |
|-------------|---------------------|-------------------------|--|
| Понедельник |                     |                         | 13.00.-13.30.<br>плановые консультации       |
| Вторник     | 9.00 - 9.15         |                         | 13.00.-14.00.<br>плановые консультации       |
| Среда       |                     |                         |  |
| Четверг     | 9.00 – 9.15         |                         | 13.00.-15.00.<br>индивидуальные консультации |
| Пятница     |                     |                         |  |

| Месяц       | Дни недели                   | Музыкально-образовательная деятельность в режиме дня |                       |
|-------------|------------------------------|--|-----------------------|
|             | утренняя гимнастика          | музыкальные занятия                                  | индивидуальная работа |
| С<br>Е<br>Н | понедельник<br>08.05 – 08.12 |  |                       |

|                                 |                              |  |  |
|---------------------------------|------------------------------|--|--|
| Т<br>Я<br>Б<br>Р<br>Ь           | вторник<br>08.05 – 08.12     |  | Индивидуальная работа по развитию музыкальных способностей по результатам мониторинга. |
|                                 | среда<br>08.05 – 08.12       |  |  |
|                                 | четверг<br>08.05 – 08.12     |  |  |
|                                 | пятница<br>08.05 – 08.12     |  |  |
| О<br>К<br>Т<br>Я<br>Б<br>Р<br>Ь | понедельник<br>08.05 – 08.12 |  | Индивидуальная работа по развитию музыкальных способностей по результатам мониторинга. |
|                                 | вторник<br>08.05 – 08.12     |  |  |
|                                 | среда<br>08.05 – 08.12       |  |  |
|                                 | четверг<br>08.05 – 08.12     |  |  |
|                                 | пятница<br>08.05 – 08.12     |  |  |
| Н<br>О<br><br>Я<br>Б<br>Р<br>Ь  | понедельник<br>08.05 – 08.12 |  | Индивидуальная работа по развитию музыкальных способностей по результатам мониторинга. |
|                                 | вторник<br>08.05 – 08.12     |  |  |
|                                 | среда<br>08.05 – 08.12       |  |  |
|                                 | четверг<br>08.05 – 08.12     |  |  |
|                                 | пятница<br>08.05 – 08.12     |  |  |
| Д<br>Е<br>К<br>А<br>Б<br>Р<br>Ь | понедельник<br>08.05 – 08.12 |  | Индивидуальная работа по развитию ритмических способностей.                            |
|                                 | вторник<br>08.05 – 08.12     |  |  |
|                                 | среда<br>08.05 – 08.12       |  |  |

|                                 |                              |  |   |
|---------------------------------|------------------------------|--|---|
|                                 | четверг<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                                 | пятница<br>08.05 – 08.12     |  |   |
| Я<br>Н<br>В<br>А<br>Р<br>Ь      | понедельник<br>08.05 – 08.12 |  | Индивидуальная работа по развитию певческих способностей.                         |
|                                 | вторник<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                                 | среда<br>08.05 – 08.12       |  |   |
|                                 | четверг<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                                 | пятница<br>08.05 – 08.12     |  |   |
| Ф<br>Е<br>В<br>Р<br>А<br>Л<br>Ь | понедельник<br>08.05 – 08.12 |  | Индивидуальная работа по развитию эмоциональной сферы на инструментальную музыку. |
|                                 | вторник<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                                 | среда<br>08.05 – 08.12       |  |   |
|                                 | четверг<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                                 | пятница<br>08.05 – 08.12     |  |   |
| М<br>А<br>Р<br>Т                | понедельник<br>08.05 – 08.12 |  | Индивидуальная работа по развитию координации движений с пением.                  |
|                                 | вторник<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                                 | среда<br>08.05 – 08.12       |  | Индивидуальная работа по развитию навыков пения без выкриков.                     |
|                                 | четверг<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                                 | пятница<br>08.05 – 08.12     |  | Индивидуальная работа по развитию навыков двигаться                               |

|                            |                              |  |   |
|----------------------------|------------------------------|--|---|
|                            |                              |  | парами без топота.  |
| А<br>П<br>Р<br>Е<br>Л<br>Ь | понедельник<br>08.05 – 08.12 |  | Индивидуальная работа по развитию умения передавать в хлопках ритмического рисунка. |
|                            | вторник<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                            | среда<br>08.05 – 08.12       |  | Индивидуальная работа по развитию умения выполнять упражнения с предметами.         |
|                            | четверг<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                            | пятница<br>08.05 – 08.12     |  | Индивидуальная работа по развитию навыков хороводного шага без топота.              |
| М<br>А<br>Й                | Понедельник<br>08.05 – 08.12 |  | Индивидуальная работа по развитию навыков слитного пения.                           |
|                            | Вторник<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                            | Среда<br>08.05 – 08.12       |  | Индивидуальная работа по развитию навыков пения хором.                              |
|                            | Четверг<br>08.05 – 08.12     |  |   |
|                            | Пятница<br>08.05 – 08.12     |  | Индивидуальная работа по развитию умения выполнять пружинку, лодочку в парах.       |



*Перспективный план непрерывной образовательной деятельности  
по музыкальному воспитанию*

**СЕНТЯБРЬ**

| <p align="center"><b>Формы<br/>организации,<br/>виды музыкальной<br/>деятельности</b></p>  | <p align="center"><b>ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ</b></p>  | <p align="center"><b>РЕПЕРТУАР</b></p>  |
|--|--|---|
| <p><b>I НОД</b><br/> <b>1 Слушание музыки</b><br/>           а) Восприятие музыкальных произведений<br/><br/>           б) Упражнения для развития слуха и голоса<br/><br/> <b>2. Пение</b><br/><br/> <b>3. Музыкально-ритмические движения</b><br/>           а) Упражнения<br/><br/>           б) Пляски, игры, хороводы<br/><br/> <b>4 Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> | <p>Познакомиться с детьми, Вызвать у них желание слушать музыку. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, ласкового характера – колыбельную. Выработать устойчивое слуховое внимание. Познакомить детей с плясовой музыкой, учить понимать ее веселый, задорный характер.</p> <p>Учить различать высокое и низкое звучание в пределах октавы.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песню (музыку и слова), учить петь не опережая друг друга, протягивать ударные слоги в словах, добиваться ровного звучания голоса.</p> <p>Учить выполнять простейшие движения, чувствовать свое тело. Развивать музыкально – ритмические навыки, умение реагировать на начало и конец музыки, ритмично ходить под музыку и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, не шаркая ногами.</p> <p>Побуждать использовать плясовые движения под музыку веселого характера. Учить слышать окончание музыкального произведения и прекращать движения; развивать умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки (спокойная – плясовая)</p> | <p>«Весело – грустно» - Л.Бетховен.<br/>           «Болельщик куклы», «Новая кукла» - П. Чайковский. «Плакса, резвушка, злюка» - Д. Кабалевский.</p> <p>«Птичка и птенчики» - м.д.и.<br/>           «Труба и барабан» - м.д.и. «Зайка», р.н.п. в обр. Г.Лобачёва, «Осень» - Лукониной.<br/>           «Дождик» - З. Роот.</p> <p>Различные танцевальные движения под р.н.м. «Полянка», «Кто хочет побегать?» (литв.н.м.), обр. Л.Вишкарёва, «Игра с погремушками» р.н.м., обр. Л.Быканова.<br/>           «Ярко – красно, жёлтый» - танец с листочками., «Тише, тише, тишина» - танец.<br/>           Р.н.м. «Полянка» (погремушки), «Игра с листочками» - р.н.м. «Погремушки», «Колокольчики»</p> <p>«Петушок» - р.н.п.</p> <p>«Осенины»</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>II САМОСТОЯТ-<br/>НАЯ<br/>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p><b>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b></p> | <p>Учить пользоваться погремушками, колокольчиками как музыкальными инструментами, слышать окончание музыки и прекращать игру на погремушке, колокольчике.</p> <p>Развивать инициативу и самостоятельность детей, побуждать к пению знакомых песен.</p> <p>Создать радостную атмосферу, доставить детям эстетическое наслаждение от общения с осенней природой.</p> |  |
|--|---|--|

**ОКТАБРЬ**

| <p><b>Формы организации, виды музыкальной деятельности</b></p>   | <p><b>ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ</b></p>  | <p><b>РЕПЕРТУАР</b></p>   |
|--|---|---|
| <p><b>I НОД</b></p> <p><b>1 Слушание музыки</b></p> <p>а) Восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) Упражнения для развития голоса и слуха.</p> <p><b>2. Пение</b></p> <p>а) Усвоение певческих навыков</p> <p>б) Песенное творчество</p> <p><b>3. Музыкально-</b></p> | <p>Вызывать желание слушать музыку и живо реагировать на ее характер. Вызывать эмоциональный отклик на песню печального, грустного характера. Развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.</p> <p>Вырабатывать устойчивое слуховое внимание. Развивать динамический слух, умение различать тихое и громкое звучание музыки</p> <p>Формировать певческие навыки в процессе разучивания песен, учить петь естественным голосом, широко открывая рот, четко произносить слова. Формировать навыки коллективного пения. Учить детей «подстраиваться» к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования.</p> <p>Развивать инициативу, побуждая к самостоятельному варьированию несложных мелодических оборотов, построенных на нескольких звуках</p> <p>Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, меняя движения со сменой</p> | <p>«Ласковая просьба» - Г.Свиридов.,<br/>«Упрямый братишка» - Д. Кабалевский.,<br/>«Игра в лошадки» - П. Чайковский,<br/>«Верхом на лошадке» - А. Гречанинов.<br/>«Ритмические хлопки»<br/>«Тихие и громкие звоночки»<br/>«Хоровод грибов» - Н. Лукониной,<br/>«Осень» - Н. Лукониной,<br/>«Зайка» - р.н.п.</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>ритмические движения</b><br/>а) Упражнения</p> <p>б) Пляски<br/>в) Игры<br/>4 Игра на музыкальных инструментах</p> <p><b>II САМОСТОЯТ-НАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b><br/><b>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b></p> | <p>частей произведения. Приучать ритмично ходить, «легко» бегать.</p> <p>Учить разнообразным элементам плясок с предметами, двигаться в соответствии с характером музыки, переходить от движения к движению (смена <u>динамики</u>).</p> <p>Продолжать учить начинать игру и оканчивать вместе с музыкой.</p> <p>«Побуждать находить громкие и тихие звуки.<br/>Побуждать детей к воспроизведению низких и высоких звуков.<br/>Создавать радостную атмосферу народного праздника.</p> | <p>«Здравствуй»</p> <p>«Бодрый шаг»,<br/>«Лёгкий бег»,<br/>«Барабанщик»<br/>М.Красева,<br/>«Хороводный шаг»,<br/>«Упражнение с листочками»<br/>«Танец грибов»,<br/>Танец: «Весёлые цыплята».</p> <p>«Прятки»<br/>рус.н.м.<br/>«Автомобиль и воробушки»</p> <p>«Громкая и тихая погремушка»<br/>«Большая и маленькая птичка»<br/>«Осенняя ярмарка»</p> |
|---|---|---|

## НОЯБРЬ

| <b>Формы организации, виды музыкальной деятельности</b>   | <b>ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ</b>  | <b>РЕПЕРТУАР</b>   |
|---|--|--|
| <p><b>I НОД</b><br/>1 <b>Слушание музыки</b><br/>а) Восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) Развития слуха и голоса</p> | <p>Продолжать учить замечать смену характера музыки, средства музыкальной выразительности, передающие образ. Учить слушать и понимать музыку изобразительного характера, развивать умение узнавать в музыке образы разных животных. Развивать умение сопереживать.</p> <p>Формировать восприятие и различение ритма, динамического слуха, развитие музыкальной памяти.</p> | <p>«Русские народные колыбельные»,<br/>«Камаринская» - р.н.м.,<br/>«Колыбельная» - В. Моцарт,<br/>«Вальс» - С. Майкапар.</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>2. Пение</b></p> <p>а) Усвоение певческих навыков</p> <p><b>3. Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>а) Упражнения</p> <p>б) Пляски</p> <p>в) Игры</p> <p><b>4. Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p><b>II</b><br/><b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ</b><br/><b>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p><b>III ПРАЗДНИКИ</b></p> | <p>Вырабатывать напевное звучание, петь естественным голосом, без напряжения, протяжно, вырабатывать желание петь самому и в хоре. Эмоционально откликаться на песни разного характера. Четко произносить слова и их окончание. Одновременно начинать и заканчивать песню, не опережать друг друга, петь дружно, слаженно.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно менять движения, тренировать в четком, маршевом шаге и в мягком движении в рассыпную.</p> <p>Побуждать ребят выполнять движения в соответствии с текстом песни.</p> <p>Учить выразительному исполнению движений, совместным и индивидуальным действиям под музыку.</p> <p>Играть ритмично на разных инструментах (барабан, бубен, ложки, погремушки, колокольчики).</p> <p>Поощрять желание детей играть колокольчиками, упражнять в различении и воспроизведении тихого и громкого звучания.</p> <p>Создавать радостную атмосферу во время развлечения. Воспитывать любовь к природе родного края.</p> | <p>«Чей домик?» - м.д.и.</p> <p>«Подумай и отгадай» - м.д.и.</p> <p>«Ёлочка» - М. Красев., «Дед Мороз» - А. Филиппенко.</p> <p>«Весёлая дудочка» - М. Красева.</p> <p>«Гуляем-пляшем»</p> <p>М.Раухвергера</p> <p>«Кошечка»</p> <p>Ломовой</p> <p>«Парные элементы танца»</p> <p>«Хоровод у ёлки» - р.н.м.</p> <p>«Парная пляска»</p> <p>«Новогодний паровоз»</p> <p>«Птички»</p> <p>Рустамова</p> <p>«Прятки» обр. Рустамова</p> <p>«Игра с погремушками»</p> <p>«Дудочка», «Ах вы, сени»</p> <p>«Большие и маленькие колокольчики»</p> <p>«Прощай осень золотая»</p> |
|---|---|--|

## ДЕКАБРЬ

| Формы организации, виды музыкальной деятельности   | ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ   | РЕПЕРТУАР   |
|--|--|---|
| <p><b>I НОД</b></p> <p><b>1 Слушание музыки</b></p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) развитие слуха и голоса</p> <p><b>2. Пение</b></p> <p><b>3. Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>а) упражнения</p> <p>б) пляски</p> <p>в) игры, хороводы</p> <p><b>4. Игра на музыкальных инструментах (подгруппами)</b></p> <p><b>II</b></p> <p><b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p><b>III ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b></p> | <p>Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни веселого, игривого характера. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, накапливать слушательский опыт. Развивать представление о том, что музыка может передавать образы животных, птиц. их навыки; о языке музыки, средствах музыкальной выразительности: регистре, динамике, темпе, характере звучания.</p> <p>Учить детей различать высокое и низкое звучание, динамический слух.</p> <p>Развивать навыки выразительного пения, петь естественным голосом, напевно, протяжно.</p> <p>Продолжать учить узнавать песню по мелодии, называть ее и петь хором и по одному. Развивать творчество в пении.</p> <p>Совершенствовать навыки естественных движений (ходьба, бег, прыжки), развивать навыки выразительных движений (собираться в круг, взявшись за руки).</p> <p>Развивать фантазию, «образность» движений, соответствующих характеру музыкального произведения, передавать в танцах повадки персонажей.</p> <p>Учить ходить в хороводе, сужать и расширять круг, двигаться в рассыпную, не сталкиваясь.</p> <p>Учить детей передавать в движениях характер нескольких музыкальных произведений.</p> <p>В игровой форме совершенствовать навыки игры на колокольчиках.</p> <p>Побуждать детей исполнять мелодию на 2 пластинках металлофона.</p> <p>Использовать колокольчики в играх.</p> <p>Создавать радостную атмосферу, побуждать детей активно принимать участие в действии, эмоционально откликаться на реплики ведущего.</p> | <p>«Полька» - П. Чайковский,<br/>«Марш деревянных солдатиков» - П. Чайковский,<br/>«Солдатский марш» - Р. Шуман.</p> <p>«Медведь» - Попатенко<br/>«Угадай песенку» - м.д.и.<br/>«Новый год» - Л. Луконина,<br/>«Ёлочка» - Н. Лукониной,<br/>«Дед Мороз» Филиппенко,<br/>«Ай, да елочка» Найденовой<br/>«Бодрый, танцевальный и спокойный шаг»<br/>«Мягкие прыжки»,<br/>«Элементы танцев»<br/>«Новогодняя полька»<br/>«Танец снежинок»,<br/>«Танец гномов, «Танец зайчиков», «Танец бусинок»<br/>Хоровод «К нам идет Новый год»<br/>Игра «На дворе большой мороз»<br/>«Игра с колокольчиками» Филиппенко<br/>«Снег – снежок»</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | «Колокольчики для ёлочки»<br>«Новогодний праздник» |
|--|--|--|

## Я Н В А Р Ь

| Формы организации, виды музыкальной деятельности  | ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ   | РЕПЕРТУАР  |
|---|--|--|
| <p><b>I НОД</b></p> <p><b>1 Слушание музыки</b></p> <p>а) Восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) Упражнение для развития слуха и голоса</p> <p><b>2. Пение</b></p> <p><b>3. Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>а) Упражнения</p> <p>б) Пляски</p> <p>в) Игры, хороводы</p> <p><b>4. Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p><b>II САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> | <p>Закрепить представления о том, что музыка передаёт разное настроение (веселое, грустное, нежное, игривое), развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера. Развивать умение рассказывать об услышанном, пополнять словарный запас. Знакомить с колядками, жанрами – марш, песня и танец.</p> <p>Учить различать звуки по высоте; тембры музыкальных инструментов, музыкальных игрушек. Развивать голосовой аппарат.</p> <p>Продолжать работать над выразительным исполнением песен. Развивать навыки точного интонирования несложных мелодий и в их поступенном движении вверх и вниз. Дружно начинать и оканчивать пение.</p> <p>Совершенствовать спокойный шаг, развивать мелкие движения кисти, активизировать воображение. Выполнять образные движения, подсказанные характером музыки.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки, учить в движении передавать смену настроений в 2 – 3-х частной форме.</p> <p>Учить двигаться в умеренном и быстром темпе, подводить к выразительному исполнению танцев.- игровых образов, развивать навыки выразительных движений. Совершенствовать умение выполнять ведущие роли.</p> <p>Реагировать на изменение динамики, отражая это в игре на колокольчиках.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный слух, развивать фантазию, умение импровизировать.</p> | <p>«Колядки»,<br/>«Марш» - Д. Шостакович,<br/>«Марш» - П. Чайковский.<br/>«Дед Мороз» - Р. Шуман.<br/>«Ходила младёшенька» - р.н.п.<br/>«Чьи детки?» - м.д.и.<br/>М-д. игра «Мама и птенчики» Тиличевой,<br/><br/>«Паровоз» - попевка.<br/>«Колядки», «Мы – солдаты» - М. Слонова.<br/>«Зима» - В. Карасёвой.,<br/>«Мама» - Е. Гомонова.<br/>«Кошечка» Ломовой<br/>«Пальчики-ручки»<br/>«Сапожки»<br/>«Элементы танцев»<br/>«Танец с цветами»,<br/>«Танец матрёшек»,<br/>«Танец моряков»,<br/><br/>«Хоровод»<br/>«Рождественские</p> |

|                        |  |   |
|------------------------|--|---|
| <b>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b> | Прививать интерес к народным праздникам, привлекать детей к активному участию в народных обрядах, играх. | <p>игры»</p> <p>«Воробьи и кошка»</p> <p>«Птички и машины»</p> <p>«Мы в снежки играем смело»</p> <p>«Звонкий колокольчик»</p> <p>«Делай, как я»</p> <p>«Поиграем на колокольчике»</p> <p>«Святки»</p> |
|------------------------|--|---|

## ФЕВРАЛЬ

| <b>Форма организации, виды музыкальной деятельности</b>  | <b>ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ</b>   | <b>РЕПЕРТУАР</b>   |
|--|---|--|
| <p><b>I НОД</b></p> <p><b>1 Слушание музыки</b></p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) Упражнение для развития слуха и голоса</p> <p><b>2. Пение</b></p> <p><b>3. Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>а) Упражнения</p> <p>б) Пляски</p> <p>в) Игра, хоровод</p> <p><b>4. Игра на музыкальных инструментах</b><br/>(подгруппами)</p> | <p>Продолжать расширять и углублять музыкальные впечатления, учить узнавать произведения по мелодии и называть их; развивать устойчивое слуховое внимание. Учить различать музыкальные инструменты по тембровому звучанию. Развивать звуковысотное восприятие.</p> <p>Совершенствовать навыки чистого интонирования, учить правильно произносить гласные в словах и согласные на конце слов, петь выразительно (хором и по одному) знакомые песни; начинать петь вместе с воспитателем после окончания вступления. Развивать музыкально-ритмические навыки, самостоятельно менять движения, учить двигаться в любом направлении неторопливо, в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки. Закреплять умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, динамикой, регистром; начинать и оканчивать движения вместе с музыкой. Использовать разученные движения в плясках. Совершенствовать умение передавать игровой</p> | <p>«Камаринская» - р.н.п. «Менуэт» - В. Моцарт, «Лев» - К. Сен – Санс, «Слон» - К. Сен – Санс. «Кенгуру» - К. Сен – Санс, «Лягушка» «Я иду» – попевка, «Гармошечка и балалечка» - м.д.и. «Кто в домике живёт?» «Бабушка» - М. Картушина. «Мамочка моя» «Мы – солдаты» «Весна» - Е. Гомонова.</p> <p>«Элементы хоровода», «Элементы подгрупповых танцев».</p> <p>«Танец с цветами»,</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>II</b><br/><b>САМОСТОЯТ-НАЯ</b><br/><b>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b><br/><b>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b></p> | <p>образ в движении.<br/>Продолжать развивать творческую активность детей. Развивать чувство ритма, совершенствовать умение играть на погремушках, бубне, барабане. Познакомить с треугольником.<br/>Формировать умение чётко передавать ритмический рисунок в хлопках, притопах.<br/>Создавать радостное настроение у детей.<br/>Воспитывать уважение к воинам, любовь к Родине.</p> | <p>Хоровод «Ходит Ваня», игра «Солнышко и дождик»<br/>«Полянка» р.н.м.<br/>«Потопаем, похлопаем»<br/>Праздник Масленицы «Будем в армии служить»</p> |
|--|---|---|

**МАРТ**

| <p><b>Формы организации, виды музыкальной деятельности</b></p>  | <p><b>ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ</b></p>  | <p><b>РЕПЕРТУАР</b></p>  |
|---|---|--|
| <p><b>I НОД</b><br/><b>1 Слушание музыки</b><br/>а) Восприятие музыкальных произведений<br/><br/>б) Упражнение для развития голоса и слуха<br/><br/><b>2. Пение</b><br/><br/><b>3. Музыкально-ритмические движения</b><br/>а) Упражнения<br/>б) Пляски<br/>в) Игра<br/><b>4. Игра на музыкальных инструментах</b><br/><b>II САМОСТОЯТ-НАЯ</b></p> | <p>Обогащать музыкальные впечатления, развивая эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера; учить детей высказываться об эмоционально-образном содержании, расширять словарь, различать средства музыкальной выразительности (динамику, темп, ритм, тембр).<br/><br/>Развивать динамическое и звуковысотное восприятие, уметь выделять более высокий звук.<br/><br/>Учить чисто интонировать мелодию и исполнять ее выразительно, вырабатывать напевное звучание.<br/>Различать характер песен близких по названиям и передавать особенности образа в пении.<br/>Совершенствовать движения в шаге, топающем шаге, Учить двигаться с высоким подъёмом ног, закреплять сложные парные элементы.<br/>Развивать умение передавать в танцах образы и характеры персонажей. Слышать 2 части в музыке и менять движения со сменой частей.<br/>Двигаться в соответствии с характером музыки; закреплять Стимулировать творческие проявления детей.<br/>Развивать чувство ритма, эмоциональность, выдержку.</p> | <p>«Сорока» - А. Лядов, «Дождик» - А. Филиппенко, «Дождик» - А. Лядов, «Грустный дождик» - Д. Кабалевский, «Ходит месяц над лугами» - С. Прокофьев, «Берёзка» - Е. Тиличеева.<br/>«Мы идём с флажками» - м.д.и., «Ритмические палочки», «Что делают дети?» - м.д.и., «Лесенка» - м.д.и.<br/>«Воробей» Герчик, «Солнышко», «Таёт снег», «Автобус».<br/><br/>«Лошадки в конюшне»<br/>«Погладь птичку»<br/>«Элементы подгрупповых</p> |



|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p><b>III ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b></p> | <p>Создавать игровую ситуацию, побуждающую детей играть в игру, использовать атрибуты и пособия.</p> <p>Обогащать малышей новыми впечатлениями.</p> <p>Привлекать детей к сольным выступлениям на празднике.</p> | <p>танцев»</p> <p>«Т. ручейков», «т. с куклами», «Т. лучиков», «т. насекомых», Т. матрёшек».</p> <p>«Веселые ладошки» (обр.Соколовой)</p> <p>«Ходит Ваня»</p> <p>«Воробушки и автомобиль»</p> <p>«Весёлые ложки», «Весёлый бубен», «Птица и птенчики»</p> <p>«Чей домик»</p> <p>«Мамин праздник»</p> |
|--|--|--|

#### АПРЕЛЬ

| <b>Формы организации, виды музыкальной деятельности</b>   | <b>ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ</b>   | <b>РЕПЕРТУАР</b>  |
|---|---|---|
| <p><b>I НОД</b></p> <p><b>1 Слушание музыки</b></p> <p>а) Восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) Упражнения для развития слуха и голоса</p> <p><b>2. Пение</b></p> <p><b>3. Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>а) Упражнения</p> | <p>Закреплять представление о том, что музыка передает разное настроение людей (веселое, грустное, радостное). Продолжать учить слушать музыку внимательно, понимать ее характер, рассказывать об услышанном. Учить различать средства музыкальной выразительности.</p> <p>Развивать чувство ритма, тембровый слух, умение различать динамику</p> <p>Учить узнавать песни по мелодии, петь выразительно в умеренном темпе, естественным голосом. Работать над чистотой интонирования мелодии. Вызывать желание петь хором и по одному</p> <p>Способствовать развитию ловкости и быстроты реакции детей на изменение характера музыки; умения свободно двигаться по залу в группе.</p> <p>Совершенствовать навыки выразительных движений, закреплять умение двигаться синхронно, в одном темпе с партнёром..</p> <p>Знакомить с пасхальными играми, приучать к играм с пением.</p> | <p>«Нянина сказка» - П. Чайковский, «В поле» - А. Гречанинов, «Баба Яга» - П. Чайковский</p> <p>«Куры и петухи» Сен-Санс</p> <p>«Тихие и громкие звоночки» - м.д.и., «Я стою на месте» - попевка, «Вот иду я вверх» - попевка, «Какой это инструмент?» - м.д.и.</p> <p>«Машина» А.Попатенко</p> <p>«Автобус», «Есть у солнышка дружок»</p> <p>«Цок-цок, лошадка» Тиличевой</p> <p>«Жуки» Венг.н.м.</p> <p>«Бодрый шаг»,</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>б) Пляски</p> <p>в) Игры, хороводы</p> <p><b>4.Игра на музыкальных инструментах</b><br/> <b>II САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b><br/> <b>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b></p> | <p>Учить самостоятельно использовать знакомые плясовые движения.</p> <p>Совершенствовать навык ритмической игры на ложках. Совершенствовать динамический слух малышей.</p> <p>Развивать музыкально-сенсорные способности детей.</p> <p>Воспитывать духовность, уважение к русским традициям.</p> | <p>«Хлопки и притопы»<br/> «Элементы хороводы»<br/> «Настоящий друг»,<br/> «Улыбка»</p> <p>Игра «Петушок и курочка»<br/> «Солнышко и дождик»,<br/> «Пасхальные игры»,<br/> Хоровод «Солнышко»<br/> «Играем на ложках»</p> <p>М-д игра «Труба и барабан» Тиличеевой<br/> «Пасха»</p> |
|--|--|---|

## МАЙ

| <b>Формы организации, виды музыкальной деятельности</b>   | <b>ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ</b>  | <b>РЕПЕРТУАР</b>  |
|---|--|---|
| <p><b>I НОД</b><br/> <b>1 Слушание музыки</b><br/> а) Восприятие музыкальных Произведений</p> <p>б) Упражнения для развития слуха и голоса</p> <p><b>2. Пение</b></p> <p><b>3. Музыкально-ритмические движения</b><br/> а) Упражнения</p> | <p>Закреплять представление о том, что музыка передает разное настроение людей (веселое, грустное, радостное). Продолжать учить слушать музыку внимательно, понимать ее характер, рассказывать об услышанном. Учить различать средства музыкальной выразительности.</p> <p>Развивать умение различать динамику, высоту звука, жанры в музыке.</p> <p>Учить узнавать песни по мелодии, петь выразительно в умеренном темпе, естественным голосом. Работать над чистотой интонирования мелодии. Вызывать желание петь хором и по одному</p> <p>Способствовать развитию ловкости и быстроты реакции детей на изменение характера музыки; умения свободно двигаться по залу в группе.</p> <p>Совершенствовать навыки выразительных</p> | <p>«Баба Яга» - П. Чайковский,<br/> «Баба Яга» - А. Лядов, «Труба и барабан» - Д. Кабалевский,<br/> «Камаринская» - обр. П. Чайковского,<br/> «Мужик на гармонике играет» - П. Чайковский.<br/> «Ау» - м.д.и.,<br/> «Машина» - попевка, «Песня – танец - марш?» - м.д.и.<br/> «Песенка – приветствие»,<br/> «Что же вышло?»,<br/> «Машина»,</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>б) Пляски</p> <p>в) Игры, хороводы</p> <p><b>4.Игра на музыкальных инструментах</b></p> <p><b>II</b></p> <p><b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p><b>III РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b></p> | <p>движений, закреплять умение двигаться с платочками.</p> <p>Учить самостоятельно использовать знакомые плясовые движения.</p> <p>Самостоятельно начинать движения после вступления, менять движения со сменой музыки ( 2-х, 3-х частная форма), в соответствии с ее динамикой. Закреплять навык вождения хоровода.</p> <p>Совершенствовать навык ритмической игры на ложках.</p> <p>Побуждать детей использовать игру на прогулке.</p> <p>«Детский сад – дужная семья»</p> | <p>«Весёлая песенка»</p> <p>«Топотушки»,<br/>«Мишка»,<br/>«Кошечка»,<br/>«Птичка»,<br/>«Элементы танца»<br/>«Танец с платочками»</p> <p>«Моя лошадка»<br/>Гречанинова,<br/>«Воробушки и автомобиль»</p> <p>«Заиграли ложки»</p> <p>«Воробушки и автомобиль»<br/>Сплачивать детей, воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи.</p> |
|--|--|---|

## Развернутое комплексно-тематическое планирование НОД

### по физической культуре

Планирование занятий по физическому воспитанию дошкольников второй младшей группы отвечает следующим программным требованиям:

- продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей, создавать условия для формирования правильной осанки, формирования и совершенствования умений и навыков в основных видах движений на занятиях и вне их, воспитания гигиенических навыков;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей;
- поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях;
- способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

**К концу года дети могут:**

- Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; выполнять задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться.

- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, соблюдать темп бега в соответствии с указанием воспитателя.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
- Уметь выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.

## СЕНТЯБРЬ

| Содержание непрерывной образовательной деятельности  |  |   |                     |                                       |
|--|--|---|---------------------|---------------------------------------|
| Темы   | 1-я неделя   | 2-я неделя                                | 3-я неделя          | 4-я неделя                            |
| Этапы занятия  |  |   | «Овощи»             | «Фрукты»                              |
| <b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. |  |   |                     |                                       |
| <b>Вводная часть</b>   | Развивать ориентировку в пространстве, при ходьбе в разных направлениях; учить ходить по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие; прыжки на двух ногах на месте; умение действовать по сигналу воспитателя. |   |                     |                                       |
| <b>ОРУ</b>   | Без предметов  | Без предметов                             | С мячом             | С кубиком                             |
| <b>Основные виды движений</b>  | Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (ширина – 25см).  | Прыжки на двух ногах на месте (2-3 раза). | Прокатывание мячей. | Ползание с опорой на ладони и колени. |
| <b>Подвижные игры</b>  | «Бегите ко мне»,<br>«Пойдём в гости»   | «Птички»                                  | «Кот и воробышки»   | «Быстро в домик»                      |
| <b>Малоподвижные игры</b>  | «Ходьба стайкой за воспитателем в обход зала».   | «Найдем птичку»                           | «Сорви яблоко»      | «Найдем жучка»                        |

## ОКТЯБРЬ

| Содержание непрерывной образовательной деятельности  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
| Темы   | 1-я неделя  | 2-я неделя   | 3-я неделя   | 4-я неделя  |
| Этапы занятия  | «Ягоды»   | «Грибы»  | «Осень»  | «Деревья»   |
| <p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду.</p> |   |  |  |   |
| <b>Вводная часть</b>   | Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба врассыпную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках |  |  |   |
| <b>ОРУ</b>   | Без предметов   | Без предметов  | С осенними листочками  | На стульчиках   |
| <b>Основные виды движений</b>  | 1. Упражнения в сохранении равновесия «Пойдем по мостику»;<br>2. Прыжки.  | 1. Прыжки из обруча в обруч;<br>2. Прокатывание мяча друг другу (игра «Прокати мяч»)4<br>3. бег по залу в разных направлениях. | 1 Прокатывание мячей в прямом направлении;<br>2. Ползание между предметами не задевая их | 1 Ползание «Крокодилчики» (ползание под перекладиной поставленной на высоте 50 см. от пола);<br>3. Упражнение в равновесии<br>«Пробеги - не задень» |
| <b>Подвижные игры</b>  | «Догони мяч»  | «Ловкий шофер»   | «Зайка серый умывается»  | «Кот и воробушки»   |
| <b>Малоподвижные игры</b>  | Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.   | «Машины поехали в гараж»   | Ходьба с осенними листочками и положением рук: за спиной, в стороны, за головой          | Имитация «Деревья и кустарники» (низкий, высокий)   |

## НОЯБРЬ

| Содержание непрерывной образовательной деятельности |                |                |
|---|----------------|----------------|
| Темы  | 1 - 2-я неделя | 3 - 4-я неделя |
| Этапы занятия                                       | «Птицы»        | «Одежда»       |

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| <b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. |   |   |   |   |
| <b>Вводная часть</b>   | Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал                         |   |   |   |
| <b>ОРУ</b>   | С ленточками  | С обручем   | Без предметов   | С флажками  |
| <b>Основные виды движений</b>  | 1 Упражнение в сохранении равновесия (ходьба в умеренном темпе сначала по одной доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ш- 25 см., д- 2-3 м.));<br>2. Прыжки на двух ногах «Воробышки» | 1. Прыжки через «болото»;<br>2. прокати мяч «точный пас»; | 1. Игровое задание с мячом «прокати – не задень» (между предметов);<br>2. Игровое задание «проползи - не задень» (ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени) между предметами не задевая их.<br>3. Игровое задание «быстрые жучки» (ползание). | 1. Игровое задание «Паучки» (ползание);<br>2. Упражнение в сохранении равновесия. |
| <b>Подвижные игры</b>  | «Птички»  | «Кот и воробышки»   | «По ровненькой дорожке»   | «Поймай комара»   |
| <b>Малоподвижные игры</b>  | «Найдем птичку»   | «Где спрятался цыпленок»                                  | «Назови одежду и обувь» (игры с мячом)  | Ходьба в колонне по одному за комаром.  |

## ДЕКАБРЬ

| <b>Содержание непрерывной образовательной деятельности</b>  |                                   |                   |                   |
|---|-----------------------------------|-------------------|-------------------|
| <b>Темы</b>   | <b>1 - 2-я неделя</b>             | <b>3-я неделя</b> | <b>4-я неделя</b> |
| <b>Этапы занятия</b>  | «Домашние животные и их детеныши» | «Зима»            | «Новый год»       |
| <p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p> |                                   |                   |                   |

|                               |   |   |   |   |
|-------------------------------|---|---|---|---|
| <b>Вводная часть</b>          | Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными врассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег врассыпную с нахождением своего места в колонне |   |   |   |
| <b>ОРУ</b>                    | С кубиками  | С мячом   | С кубиками  | На стульчиках   |
| <b>Основные виды движений</b> | 1. Игровое упражнение в сохранении равновесия «Пройди не задень» (ходьба между кубиками);<br>2. Игровое упражнение «Лягушки попрыгушки» (прыжки на двух ногах).   | 1. Прыжки со скамейке (высота 20 см.) на мат.<br>2. Прокатывание мячей друг другу | 1. Прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50-60 см. друг от друга;<br>2. Ползание под дугой «Проползи – не задень» (высота 50 см.). | 1. Ползание под доской с опорой на ладони и колени (игровое упражнение «Жучки на бревнышке»);<br>2. Упражнение в сохранении равновесия. Ходьба по доске в умеренном темпе боком приставным шагом (игровое упражнение «Пойдем по мостику») |
| <b>Подвижные игры</b>         | «Коршун и птенчики»   | «Котята и щенята»   | «Снежинки-пушинки»  | «Птица и птенчики»  |
| <b>Малоподвижные игры</b>     | «Найдем птенчика»   | «Кошечка крадется»  | «Найдем Снегурочку»   | «Найдем птенчика»   |

## ЯНВАРЬ

| Содержание непрерывной образовательной деятельности   |   |            |                                   |                             |
|---|---|------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| Темы  | 1-я неделя  | 2-я неделя | 3-я неделя                        | 4-я/5-я неделя              |
| <b>Этапы занятия</b>  |   |            | <b>«Обитатели уголка природы»</b> | <b>«Комнатные растения»</b> |
| <p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой.</p> |   |            |                                   |                             |
| <b>Вводная часть</b>  | Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий |            |                                   |                             |
| <b>ОРУ</b>  | С платочками  | С обручем  | С кубиком                         | Без предметов               |

|                               |   |  |  |  |
|-------------------------------|---|--|--|--|
| <b>Основные виды движений</b> | 1. упражнения в сохранении равновесия «Пройди не упав» (ходьба по доске ш-15 см. в умеренном темпе, свободно балансируя руками);<br><br>2. прыжки на двух ногах с приземлением на полусогнутые ноги «Из ямки в ямку». | 1. прыжки на двух ногах между предметами, расположенными на расстоянии 50 см друг от друга;<br><br>2. прокатывание мяча между предметами «Зайки -прыгуны». | 1. прокатывание мяча друг другу «Прокати – поймай»;<br><br>2. ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы «Медвежата». | 1. ползание под дугу, не касаясь руками пола;<br><br>2. упражнение в сохранении равновесия « По тропинке» (ходьба по доскам – «тропинкам», ширина – 20 см.), свободно балансируя руками. |
| <b>Подвижные игры</b>         | «Коршун и цыплята»  | «Птица и птенчики»   | «Найди свой цвет»  | «лохматый пес»   |
| <b>Малоподвижные игры</b>     | «Найдем птенчика».  | Ходьба в колонне по одному   | Ходьба в колонне по одному   | «Цветочек», (имитация «Как распускается цветочек»)   |

## ФЕВРАЛЬ

| <b>Содержание непрерывной образовательной деятельности</b>  |   |                 |                |               |
|---|---|-----------------|----------------|---------------|
| Темы  | 1 - 2-я неделя  |                 | 3 - 4-я неделя |               |
| Этапы занятия   | «Наш детский сад»   |                 | «Профессии»    |               |
| <p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу.</p> |   |                 |                |               |
| <b>Вводная часть</b>  | Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег в рассыпную с остановкой, перестроение в звенья |                 |                |               |
| <b>ОРУ</b>  | С кольцом   | С малым обручем | С мячом        | Без предметов |



|                               |   |   |  |   |
|-------------------------------|---|---|--|---|
| <b>Основные виды движений</b> | 1. упражнения в сохранении равновесия «Перешагни не - наступи» (перешагивание через шнуры, расстояние между шнурами 30 см.);<br>2. прыжки из обруча в обруч без паузы (игровые упражнения «С пенька на пенек»). | 1. прыжки на полусогнутых ногах «Веселые воробушки»;<br>2. прокатывание мяча между предметами, подталкивая его двумя руками «Ловко и быстро!» | 1. бросание мяча через шнур двумя руками<br>подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола; | 1. лазание под дугу в группировке «Под дугу»;<br>2. упражнение в сохранении равновесии (ходьба по доске). |
| <b>Подвижные игры</b>         | «Найди свой цвет»   | «К куклам в гости»  | «Воробушки и кот»  | «Лягушки»   |
| <b>Малоподвижные игры</b>     | Упражнения «Назови и покажи», (какие спортивные атрибуты есть в группе и как мы играем в них)   | «По тропинке в лес».<br><br>Ходьба в колонне по одному  | «Доктора»  | «Назови, кем работают родители» (игра с мячом)  |

### МАРТ

| Содержание непрерывной образовательной деятельности  |   |                                |                           |               |
|--|---|--------------------------------|---------------------------|---------------|
| Темы<br>Этапы занятия  | 1-я неделя<br>«Посуда + материалы для посуды»   | 2-я неделя<br>«Мамин праздник» | 3 - 4-я неделя<br>«Весна» |               |
| <b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. |   |                                |                           |               |
| <b>Вводная часть</b>   | Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, враспынную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три |                                |                           |               |
| <b>ОРУ</b>   | С кубиком   | Без предметов                  | С мячом                   | Без предметов |

|                               |   |  |  |  |
|-------------------------------|---|--|--|--|
| <b>Основные виды движений</b> | 1. ходьба по доске боком приставным шагом (игровое упражнение «Ровным шагом»);<br>2. прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах. | 1. прыжки в длину с места (игровое упражнение «В канавку»)<br>2. катание мячей друг другу «Точно в руки» | 1. Бросание мяча о пол и ловля его двумя руками «Брось и поймай»;<br>2. ползание по скамейке «Муравьишки». | 1. ползание на четвереньках в прямом направлении «Медвежата»;<br>2. упражнение в сохранении равновесия (ходьба по гимнастической скамейке (высота – 25 см.) в умеренном темпе, свободно балансируя руками. |
| <b>Подвижные игры</b>         | Эстафетная игра «Собери набор»  | «Подарки»  | «Зайка серый умывается»  | «Солнечный зайчик»   |
| <b>Малоподвижные игры</b>     | «Пузыри в стакане»  | «Эхо»  | «Найди зайку»  | «Воздушный шар»  |

### АПРЕЛЬ

| <b>Содержание непрерывной образовательной деятельности</b>   |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
| Темы<br>Этапы<br>занятия   | 1 - 2-я неделя<br>«Мама, папа, я – семья»   | 3-я неделя<br>«Наш поселок»   | 4-я/5 -я неделя<br>«Транспорт»  |  |
| <b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается по имени и отчеству. |   |   |   |  |
| <b>Вводная часть</b>   | Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; в рассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; в рассыпную между предметами, не задевая их |   |   |  |
| <b>ОРУ</b>   | На скамейке с кубиками  | С косичкой  | Без предметов   | С обручем  |
| <b>Основные виды движений</b>  | 1. упражнения в сохранении равновесия (ходьба боком приставным шагом, по гимнастической скамейке (высота 25 см.));<br>2. прыжки на двух ногах через шнуры «Через канавку».  | 1. прыжки из кружка в кружок с приземлением на полусогнутые ноги;<br>2. прокатывание мячей «Точный пас» | 1. бросание мяча вверх и ловля его двумя руками;<br>2. ползание по гимнастической скамейке «Медвежата». | 1. ползание на четвереньках между предметами (расстояние между ними 1 м.), не задевая их.<br>2. упражнение в сохранении равновесия «По мостику» (ходьба по гимнастической скамейке свободно балансируя руками. |

|                    |                                |                                |                            |                      |
|--------------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------------|
| Подвижные игры     | «Тишина»                       | «По ровненькой дорожке»        | «Мы потопаем ногами»       | «Огуречик, огуречик» |
| Малоподвижные игры | Пальчиковая гимнастика «Семья» | Пальчиковая гимнастика «Семья» | Ходьба в колонне по одному | «Поезд»              |

## МАЙ

| Содержание непрерывной образовательной деятельности  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| Темы   | 1-я неделя  | 2-я неделя  | 3 - 4-я неделя  |   |
| Этапы занятия  | «Насекомые»   | «Цветы»   | «Лето»  |   |
| <p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.</p> |   |   |   |   |
| <b>Вводная часть</b>   | Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полу-приседе; бег «Лошадка»  |   |   |   |
| <b>ОРУ</b>   | С кольцом от кольцеброса  | С мячом   | С флажками  | Без предметов   |
| <b>Основные виды движений</b>  | 1. упражнения в сохранении равновесия (ходьба боком приставным шагом, по гимнастической скамейке (высота 30 см.));<br>2. прыжки на двух ногах через шнуры (расстояние между ними 30-40см. | 1. прыжки со скамейке на полусогнутые ноги «Парашютисты»;<br>2. прокатывание мяча друг другу. | 1. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками<br>2. ползание по скамейке на четвереньках. | 1. лазание на наклонную лесенку;<br>2. ходьба по доске руки на пояс |
| <b>Подвижные игры</b>  | «Поймай комара»   | «Воробышки и кот»   | «Пятнашки с ленточками»   | «У медведя во бору»   |

|                    |                                   |                         |                     |                 |
|--------------------|-----------------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------|
| Малоподвижные игры | Пальчиковая гимнастика<br>«Семья» | «Давайте вместе с нами» | «Солнышко лучистое» | «Воздушный шар» |
|--------------------|-----------------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------|

**Педагог-психолог:** в образовательном учреждении осуществляется психолого-педагогическое сопровождение ребенка. Ребенок, имеющий какую-либо проблему в развитии получает квалифицированную помощь, направленную на индивидуальное развитие. В образовательном учреждении применяется, психогимнастика и другие формы работы с ребенком.

**Учитель-логопед** обследует воспитанников и по результатам диагностики проводит коррекционно-развивающую работу или даёт рекомендации воспитателям, родителям.

## **7. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения**

Основным местом для организации образовательного процесса с детьми является групповая ячейка, включающая: групповую комнату для игр и занятий (игровую), раздевалку (приёмную), спальню, туалетную. В групповой ячейке каждому ребёнку обеспечивается личное пространство: кровать, стул, шкаф для одежды и др. Мебель подбирается в соответствии с ростом и возрастом детей.

Пространство группы разграничено: имеется уголок для ролевых игр, книжный уголок, зона для настольно-печатных игр, игровой уголок (с игрушками, строительным материалом), уголок наблюдений за природой, уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.), спортивный уголок, имеющий оборудование, побуждающие к двигательной деятельности. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Помимо групповой ячейки для занятий ребёнку предоставляется специализированное помещение - совмещенный музыкально-физкультурный зал, медицинский кабинет.

Оборудование помещений безопасно, эстетически привлекательно, носит развивающий характер. Предметно-пространственная организация помещений детского сада создаёт комфортное настроение, содействует эмоциональному благополучию детей.

Для результативной организации образовательно-воспитательного процесса приобретены и используются технические средства обучения и воспитания: музыкальный центр, ноутбук, мультимедийные проекторы .

### **«Физкультурно-оздоровительный центр»**

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный.
- Оборудование для прыжков: шнур короткий плетеный, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцебросы.
- Скамейки.

### **«Центр познания»**

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Числовой ряд.
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Развивающие игры: «Составь куб», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и т.п.
- Пособия для нахождения сходства и различия.
- Пособия для составления целого из частей.
- Пазлы.
- Числовые карточки.

### **«Центр речевого развития».**

- Дидактические наглядные материалы.
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.

### **«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

- Материалы для конструирования:
- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Конструктор «Лего».

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

Материалы для изобразительной деятельности:

- мольберт.

- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

#### **«Центр природы».**

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Гербарий

#### **«Центр игры».**

- Игрушки транспортные.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым играм, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.

#### **«Центр театра»**

- Театры (настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый).
- Маски, шапочки.

#### **«Центр безопасности».**

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.  
Игры по ОБЖ

#### **«Центр музыки».**

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

#### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Фрукты. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Рабочие тетради

- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.
- Дарья Денисова, Юрий Дорожин . Прописи для малышей: Младшая группа.

**8.Список методической литературы.**

**Образовательная область «Физическая культура»**

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Вторая младшая группа(3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2016.  
Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплекс упражнений для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7лет). – М.: ВЛАДОС, 2001.  
Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7лет». – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2010.  
Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.  
Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Образовательная области «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений**

методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. младшая группа(3-4 года). Мозаика-Синтез, 2016.  
А.А.Столяр «Давайте поиграем».  
3. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников».  
4. Б.Никитин «Развивающие игры».

**Ознакомление с предметным окружением и социальном миром**

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. младшая группа.

Горбатенко О. Ф. Социальный мир Мозаика-Синтез, 2016  
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2016г.  
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение,  
Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.

#### **Ознакомление с миром природы**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа(3-4 года).  
С-П 2016год.

#### **Книги для чтения**

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. Для детей младшего дошкольного возраста  
/ Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2016.

#### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа(3-4 года). — М.:  
Мозаика- Синтез, 2016.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2010.

#### **Образовательная область «Развитие речи»**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа(3-4 года).  
Мозаика-Синтез, 2016.



Пронумеровано, пронумеровано  
Листов *восьми*  
Муниципальное образование МОУ Детским садом № 21:  
/Н.В. Соколовская/

